



UZBEKISTÁN SEMANA SANTA (8D/7N)

TASHKENT (1N) - SAMARCANDA (1N) - BUKHARA (2N) - KHIVA (2N)

FECHA DE SALIDA: LUNES 30 MARZO 2026



SALIDA GARANTIZADA
desde 2 personas

Precio desde 1.795 €

DÍA 01. MADRID - TASHKENT

Presentación en el aeropuerto de Madrid 3 horas antes de la salida para tomar el vuelo directo de la compañía Uzbekistan Airways con destino Tashkent. Noche a bordo.

DÍA 02. TASHKENT

Desayuno + almuerzo.

Llegada de madrugada al aeropuerto y encuentro con el conductor para el traslado al hotel (sin servicio de guía). A nuestra llegada al hotel tendremos disponible el registro (early check in) y reparto de habitaciones, así como se nos informará del horario de comienzo de la visita de la ciudad. Comenzaremos con la visita al Monumento del Terremoto y el complejo Arquitectónico Khast-i Imam de los (siglos XVI-XVII), que incluye la Madraza Barak Kan, la Madraza Kafal Shohi, la Mezquita Tilla Sheykh y el Museo de "Corán de Usman" (siglo VII), esta reliquia es única, ya que en sus páginas se conservan las manchas de la sangre del Califa Osmán. Este libro sagrado fue traído a Samarcanda por Amir Timur, pero a la llegada de los rusos zaristas a Asia Central, fue enviado a la Biblioteca imperial de San Petersburgo. Tras diversas peripecias y desplazamientos, a principios de los 90, el Corán fue entregado a la Junta Espiritual de los musulmanes de Uzbekistán. Continuaremos recorriendo el exterior del Bazar Chorsu y de la Madraza Kukeldash (siglo XVI). Por la tarde realizaremos la excursión de la parte moderna de la ciudad, donde visitaremos la Plaza de la Independencia, anteriormente llamada Plaza Lenin, donde encontramos el Monumento de la Independencia y Humanitarismo, inaugurado en 1991. Realizaremos también la visita exterior del Palacio de Romanov, diseñado por los arquitectos Geyntselman y Benoís, y construido en el año 1891. El también llamado Palacio del Gran Duque Nikolai Romanov, fue lugar de exilio en 1874, tras ser acusado de robar varias joyas de la familia real rusa. Continuamos hacia la Plaza de Ópera y Ballet, donde se encuentra el Teatro de la Ópera Navoi, diseñado por el arquitecto soviético Alekséi Shchúsev y construido entre 1942 y 1947, con capacidad para 1.400 espectadores, y finalizaremos nuestro día en la Plaza de Amir Temur. Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 03. TASHKENT - SAMARCANDA

Desayuno + almuerzo.

Por la mañana saldremos en tren con destino a Samarcanda y nos alojaremos en el hotel a nuestra llegada. Iniciaremos las visitas por la legendaria Samarcanda, comenzando por la plaza más emblemática del país, la Plaza Registán, que alberga tres majestuosas madrazas: Ulughbek (siglo XV), Shir-Dor (siglo XVII) y Tilla-Kori (siglo XVII), continuaremos hacia la Mezquita Bibi-Khanum (siglo XV), construida por orden de la esposa favorita de Amir Timur para darle una sorpresa a su regreso de una larga campaña militar en India, contratando a los mejores expertos de Asia Central para que fuera el templo más grande y hermoso del mundo islámico. Después realizaremos un paseo por el famoso bazar oriental, el Bazar Siab. Continuaremos hacia el Mausoleo Guri Emir ("Tumba del Rey" en persa), lugar de reposo de Amir Timur y su familia, datado entre los siglos XIV y XV.

Amir Timur, conocido como Tamerlán (siglo XIV) fue uno de los grandes conquistadores del mundo, con un papel destacado en la historia de Asia Central y Cáucaso. Creador del gran imperio con capital en Samarcanda, fue el fundador de la dinastía de los timúridas. Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 04. SAMARCANDA - BUKHARA

Desayuno + almuerzo.

Comenzaremos el día con la visita al Observatorio Ulughbek (siglo XV) y su Museo. Ulughbek fue gobernador de Samarcanda, nieto de Amir Timur, conocido en todo el mundo como un eminente astrónomo, los astrónomos europeos conocieron el catálogo de estrellas de Ulughbek únicamente después de su publicación en 1648, está considerado como uno de los astrónomos y matemáticos más influyentes de su época y su enorme aportación a la astronomía sigue siendo reconocida en la actualidad, incluso dando nombre a un cráter lunar y a un asteroide. Continuaremos con la visita al Complejo Arquitectónico Shakh-i-Zinda (siglos IX-XV), originariamente construido en el siglo IX y lugar donde se encuentra la tumba de Qusam Ibn Abbas, primo del profeta Mahoma, reconocido por haber llevado el islam a las tierras de la actual Asia Central. Es un famoso lugar de peregrinación del pueblo uzbeko, razón por la cual se conserva perfectamente a pesar de los miles de fieles que lo visitan cada día. A continuación, saldremos con destino a Bukhara. Llegada al hotel y alojamiento.

DÍA 05. BUKHARA

Desayuno + almuerzo.

Por la mañana saldremos para visitar Mausoleo de Samanidas (siglos IX-X), donde está enterrado Ismail Samani, el emir que, tras renunciar al zoroastrismo, se convirtió al islam e hizo de Bukhara uno de los grandes centros religiosos y culturales. Continuaremos hacia el Mausoleo y Manantial Sagrado Chasmai Ayub (siglo XIV), también conocida como La Fuente del Santo Job, un lugar sagrado que, según la tradición, fue visitado por el profeta Job. Proseguiremos para realizar la visita exterior de la Mezquita Bolo-Hauz (siglo XIX), construida por orden el emir Shah Murad fuera de la Ciudadela Ark para su uso exclusivo como mezquita de los viernes. Posteriormente nos dirigimos hacia la Ciudadela Ark (siglos V-XIX), residencia de los emires de Bukhara y símbolo de poder y fortaleza. Es el monumento arquitectónico y arqueológico más antiguo de la ciudad, situada sobre una colina de 20 metros de altura, ocupa una superficie de 4,2 hectáreas. Según las leyendas populares, fue fundada por el héroe épico Siyavush, asesinado a traición y posteriormente resucitado, siendo el fundador de la ciudadela. Realizaremos una parada en una casa local típica, donde probaremos el plato más conocido de Uzbekistán, el "Plov". Por la tarde visitaremos el Complejo Arquitectónico Poi-Kalon, el complejo más emblemático de la ciudad, que incluye el Minarete Kalon, fundado en 1127 y símbolo de la historia de Bukhara (siglos XI-XII), la Mezquita Poi Kalon (siglo XII), una de las más grandes del Asia Central y Madraza Miri Arab (siglo XV), que la visitaremos desde el exterior, actualmente continúa funcionando como escuela coránica.

EL PRECIO INCLUYE:

- Vuelo Madrid-Tashkent y Urgench-Madrid con la compañía Uzbekistan Airways en clase turista con 20 kg. de equipaje.
- 1 noche a la llegada early check in.
- 6 noches de estancia en régimen de alojamiento y desayuno.
- 6 almuerzos.
- Traslado aeropuerto/hotel/aeropuerto.
- Tren Taskent-Samarcanda en clase turista.
- Entradas para los museos, monumentos o sitios históricos indicados en el itinerario como incluidas.
- Visitas y excursiones indicadas como incluidas en el itinerario.
- Transporte en autobús o minibus según el número de pasajeros.
- Guía local de habla hispana.
- Seguro básico de viaje sin anulación (consultar suplemento seguro con anulación y coberturas médicas ampliadas).

EL PRECIO NO INCLUYE:

- Bebidas en las comidas.
- Comidas y cenas no especificadas en el programa.
- Visitas y excursiones indicadas como incluidas en el itinerario.
- Gastos personales.
- Propinas para guía, chóferes en ruta y maleteros en los hoteles (45€ total con pago en destino OBLIGATORIAMENTE).
- Otros servicios que no están mencionados en el apartado "El precio incluye".

HOTELES PREVISTOS O SIMILARES:

- TASHKENT: Mercure Tashkent South 4*
- SAMARCANDA: Hilton Garden Inn 4*
- BUKHARA: Mehrob Boutique Hotel 3*
- KHIVA: Isak Hoja Boutique Hotel 3*/ Arslan Boutique Hotel 3*

Después nos dirigiremos a los “Tres Mercados”, el complejo de cúpulas del siglo XVI conocido como la primera (Toki-Sarrafon), segunda (Toki-Telpakfurushon) y tercera cúpula (Toki-Zargaron). Recintos abovedados a los que se unían un gran número de galerías destinadas al comercio y a talleres artesanales, también realizaremos la visita exterior de la Madraza Ulugbek (siglo XV) y Madraza de Abdulaziz-Khan (siglo XVII). Finalizaremos el día en el Complejo Arquitectónico Lyabi Hauz (siglos XVI-XVII), el corazón de la ciudad, incluyendo la visita exterior a las Madrazas de Kukeldash y Nodir Devon Begi, construidas alrededor del mayor estanque de la ciudad. Por último, realizaremos las visitas exteriores de la mezquita más antigua de Bukhara y la Mezquita Magoki Attory (siglo XII). Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 06. BUKHARA - KHIVA

Desayuno + almuerzo.

Salida por carretera hacia Khiva, uno de los trayectos más emblemáticos de Uzbekistán. Durante el recorrido, disfrutaremos de los vastos paisajes del desierto de Kyzyl Kum, un territorio inmenso y silencioso que acompaña al viajero con dunas suaves, estepas infinitas y ocasionales caravanas de camiones que recuerdan las antiguas rutas comerciales. En el camino realizaremos una parada para almorzar. A lo largo del trayecto podremos ver las orillas lejanas del río Amu Daria, que ha sido históricamente una de las arterias vitales de Asia Central. A última hora llegaremos a Khiva, una ciudad-museo al aire libre declarada Patrimonio de la Humanidad y famosa por su impresionante ciudadela amurallada: Itchan Kala. A la llegada, traslado al hotel, trámites de registro y alojamiento.

DÍA 07. KHIVA

Desayuno + almuerzo.

Por la mañana, visitaremos Khiva, conocida como la ciudad de las “Mil y Una Noches”, comenzando por la visita al Minarete Kalta Minor, concebido para

ser el más alto del mundo islámico de su época, aunque quedó inacabado tras la muerte de Kan Mohamed Amin Khan, conserva hasta hoy su aspecto original. Junto a él se encuentra la Madraza de Mokhamed Amin Khan, la mayor de Khiva, construida entre 1845 y 1855, llegando a albergar a más de 250 estudiantes, en la actualidad ha sido transformada en hotel. Continuaremos hacia la Madraza Mohammed Rakhim Khan, el Castillo Kunya Ark y Mezquita Juma (mezquita de los viernes), cuya construcción original data del siglo X, aunque fue reconstruida en 1788, siendo una de las más antiguas de la ciudad. Por la tarde, proseguiremos nuestro recorrido con la visita exterior a la Madraza y el Minarete de Islom Khodja, el minarete más alto de Khiva, para después acercarnos al Mausoleo de Pakhlavan Makhmud, considerado una de las mejores obras de la arquitectura de Khorezm (siglos XVIII y XIX), el complejo fue construido en honor del famoso poeta, artesano y luchador Pakhlavan Mahmud (1247-1326), célebre por su heroicidad. Fue enterrado en un taller cercano a su casa y, tras su muerte, comenzó a ser venerado como santo patrón de Khiva, de modo que su modesta tumba se convirtió en un lugar de culto para los fieles. Continuaremos con la visita a la Madraza y al Caravanserai de Allakuli Khan y, más adelante, recorreremos el Complejo Arquitectónico de Tash Hovli, conocido como el harem. Este segundo palacio de Khiva, construido por encargo de Allakuli Khan, nos permitirá descubrir sus patios, las estancias destinadas a las concubinas y la habitación del Kan. Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 08. KHIVA - URGENCH - MADRID

Desayuno.

Por la mañana, traslado al aeropuerto para tomar el vuelo directo de Uzbekistán Airways con destino a Madrid. Fin del viaje y de nuestros servicios.

NOTAS:

- El orden del itinerario puede variar sin afectar al contenido de las visitas.
- Las habitaciones triples se componen de cama de matrimonio con cama extra o sofá, no recomendable para adulto.
- Tren Taskent con destino Samarcanda (salida por la mañana, según la disponibilidad). El itinerario está sujeto a alteraciones dependiendo de los cambios que puedan realizar UZRAILWAYS en sus horarios y días de operación de los trenes.
- Debido a la nueva normativa, los billetes de tren han de ser nominativos, es por ese motivo que requerimos tener los datos de los pasajeros según aparecen en el pasaporte o copia de los mismos, al menos 62 días antes de la operación del tren.
- No hay reserva, solamente compra de los billetes 60 días antes de la operación del tren, las reservas con menos de 60 días quedan sujetas a disponibilidad.

VUELOS PREVISTOS:

30 MAR MADTAS HY242 18.35-04.55+1
06 ABR UGCMAD HY241 12.20-17.05

